

Célébration chrétienne en contexte scolaire...

Un temps d'accueil

1. C'est le moment pour **s'accueillir**, se dire bonjour, manifester la joie d'être ensemble... Le **chant** peut exprimer cette joie...
2. C'est un temps où l'on fait **le lien avec la vie de l'enfant**, de la classe, de l'école... On peut, par exemple, utiliser un « support visuel » qui est apporté, assemblé, reconstitué. On peut aussi distribuer à tous les élèves une bandelette de papier crépon ou de tissu en couleur à agiter pendant les chants.
3. C'est aussi un temps pour manifester symboliquement que **c'est Dieu qui nous invite** et nous rassemble. Le **signe de croix** et la présence du cierge pascal allumé peuvent aider à manifester cette présence de Dieu.
 - En fonction des réalités, ne pas oublier de :
 - Rassurer les enfants car certains d'entre eux entrent peut-être pour la première fois dans une église.
 - Dire brièvement ce que l'on va faire ensemble.
 - Présenter les personnes qui vont intervenir (éventuellement)
 - Ne pas négliger non plus **le cadre** dans lequel se déroule la célébration (propre, bien éclairé, beau, fleuri...) et les **conditions matérielles** : les enfants doivent être bien assis, et doivent bien voir ce qui se passe. Eviter les panneaux et supports visuels non visibles de tous.

Un temps de la Parole (Dieu me parle et je lui réponds)

- Il peut y avoir plusieurs textes (contes, prières, poèmes...) mais il doit toujours y avoir au moins un **texte biblique** (Ancien ou Nouveau testament) qui sera adapté en fonction de l'âge des enfants. Le livre de la Bible devra toujours être mis en valeur.
 - Le texte peut être **lu**, par les enfants ou les adultes (à plusieurs voix, en répétant certaines phrases en écho...)
 - Il peut être **raconté**.
 - Il peut être **gestué**.
- Pour favoriser l'attention et l'écoute des enfants, on pourra imaginer un **support visuel** ...
 - Un dessin, une affiche (lecture d'images)...
 - Un album scanné...
 - Des diapositives.



- Un décor (fresque, peinture, construction, poster...)...
- Le **commentaire** de la Parole n'est pas toujours nécessaire et doit être **bref** ! En fonction du prêtre l'animateur et du nombre d'enfants on peut envisager un échange avec eux.
- La place du **chant** comme réponse d'une parole entendue reste aussi un bon moyen pour faire participer les enfants. Ne pas hésiter à reprendre souvent des petits refrains.
- On peut aussi, avec des plus grands, préparer à l'avance quelques réactions au texte biblique qui seront lues...
- Intentions de **prière universelle** pour le monde, pour les autres...
- Petit temps de **silence** personnel sur fond musical

Un temps du signe

- C'est la partie Eucharistique de la messe.
 - Pour des célébrations sans eucharistie, il est bon de développer d'autres signes ou symboles qui manifestent l'action de grâce (= merci), la reconnaissance...
 - C'est aussi le temps de la prière du Notre Père
 - On peut aussi envisager des déplacements vers un lieu symbolique (un cuve d'eau, une croix, un feu...).
- ☞ Pour une célébration de la Parole (= célébration non eucharistique) cette 3^{ème} partie n'est pas obligatoirement située ici.

Un temps de l'envoi.

- Il est toujours bon de pouvoir garder une « **trace** » d'une célébration. (échange d'un « objet » ou d'une image qui permettra de se souvenir d'une parole entendue ou d'un geste vécu au cours de la célébration)
- Prière finale – **bénédictio**n
- **Chant d'envoi** (avec des paroles adéquates !!)
- C'est important aussi de **marquer symboliquement la fin de la célébration** (Signe de croix par exemple).



Tout au long de la célébration...

- Veiller à l'unité (la cohérence) de la célébration avec le choix d'un thème.
- Ne pas vouloir utiliser trop de symboles.
- S'interroger sur la place réservée au silence et l'intériorité.
- Soigner l'esthétique et la beauté des lieux.
- Penser à la visibilité pour tous (disposition de l'espace)
- Prévoir les supports ou signes qui favoriseront l'attention des élèves.
- Eviter trop de paroles...

Quelques questions à se poser :

1- A quelle occasion allons-nous célébrer ?

S'il s'agit d'une célébration chrétienne, on célèbre toujours Jésus-Christ Ressuscité ! Mais en fonction de l'actualité et des occasions liées à la vie de l'école, la tonalité de la célébration sera différente. Ca peut être pour la rentrée, la fin de l'année, la fête de l'école, une fête liturgique, un événement sportif, un événement local ou familial...

- En début d'année : c'est plutôt l'offrande, la promesse (on veut parcourir un bout de chemin ensemble...).
- En fin d'année, c'est plutôt l'action de grâce, le merci et le pardon.
- En fonction d'un événement ponctuel, on accentuera la rencontre, le partage, la solidarité, la création, la vie...
- Une célébration chrétienne peut-être une messe (= célébration avec eucharistie) ou une célébration de la Parole.

2- Dans quel cadre ?

En fonction du lieu, des effectifs, du profil du groupe la gestion de l'animation ne sera pas la même !

- **Le choix du lieu** : On peut célébrer à l'école, en plein air, dans une église ou une chapelle, dans une salle...
- **Les effectifs** : Une seule classe, plusieurs classes, toute l'école, plusieurs écoles ...
- **Le profil du groupe** : Les enfants se connaissent t-ils déjà ? Sont-ils habitués à vivre une célébration ?
- **Quel partenariat** avec la paroisse ? avec le prêtre ? avec le diacre ? avec les parents ? avec les catéchistes ?

☞ **Le cadre définit des impératifs qu'il faut prendre en compte dans les choix.**

Après avoir retenu le pourquoi (message) et le cadre (les impératifs), on est en mesure de bâtir la célébration.

On choisit alors, en priorité le texte biblique (sous diverses formes possibles) en lien avec le thème, les chants, les prières puis les symboles, les supports ou encore les déplacements...